

FINO A 16 ANNI

4 marzo 2025 | GAIA COME STAI? – Officine Papage | Ingresso € 10

Madre Terra è decisamente di pessimo umore: è inquinata, sta finendo le energie. Gaia, questo il suo nome, ci porta a spasso attraverso i nostri consumi, le nostre esagerazioni, il nostro essere esigenti. Qual è la causa? Il bisogno crescente di energia. Serve energia per tutto: per muoversi, per scaldarsi, per illuminare. Al contempo Gaia è stracolma di tutto ciò che rifiutiamo, che buttiamo. Gaia ci presenta il conto. E noi? Cosa sceglieremo? Come agiremo? Quali possono essere le scelte consapevoli? Come si fa a prendersi cura di questa vecchia e stanca Terra, che un tempo era la più bella del Sistema Solare?

11 aprile 2025 | LA CLASSE DEI BANCHI VUOTI – Teatri d’Imbarco | Ingresso € 10

in collaborazione con Libera Associazioni, nomi e numeri contro le mafie

Un’aula scolastica piena di banchi vuoti. Una classe in cui nessuno più studia, chiacchiera o ride, nessuno scambia figurine o copia i compiti di nascosto. Ma non è sempre stato così. Un tempo questa classe, come tutte le altre, era piena di voci, risate, paure, speranze, diari colorati e aeroplani di carta. A chi appartenevano questi banchi? E come mai sono rimasti vuoti?

Il libro di Luigi Ciotti e Sonia Maria Luce Possentini, da cui lo spettacolo è tratto, racconta tra parole e immagini, la storia di un bambino ucciso dalle mafie. Ogni storia è introdotta e chiusa allo stesso modo, a creare un ritornello che evoca l’idea della perdita, del percorso interrotto, di una “normalità” per sempre spezzata.

DA 14 ANNI

25 febbraio 2025 | UN CURIOSO ACCIDENTE – NoveTeatro | Ingresso € 10

di Carlo Goldoni

Da anni NoveTeatro porta avanti un intenso lavoro sui grandi classici del teatro: lo spettacolo è un’occasione unica per gli attori e per il pubblico di immergersi nella commedia di Goldoni attraverso una prospettiva innovativa e originale.

La vicenda è ambientata in Olanda, dove Monsieur Filiberto, ricco mercante, ospita presso casa sua Monsieur de la Cotterie, un giovane militare francese ferito in guerra. Il giovane si innamora della figlia del mercante, Giannina, che ricambia il suo amore. La ragazza non vuole che il padre scopra la loro relazione, per paura di un suo diniego, così escogiterà un modo per imbrogliare Filiberto in un “curioso accidente” che le permetterà di sposare il suo innamorato.

20 marzo 2025 | MARIE – Onda Teatro | Ingresso € 10

Marie Curie non è stata solo una scienziata immensa, una pioniera dell’emancipazione femminile; Marie è stata un’avventuriera, un’esploratrice nel vero senso della parola. Ha navigato in mari di pregiudizio, ha scalato montagne di difficoltà, scegliendo sempre la sua rotta, con una dedizione ascetica allo studio e alla scienza, ma anche un amore incommensurabile verso la natura e l’essere umano. La sua storia è densa di passione, tenacia e volontà, è un’avventura ispiratrice dedicata ai ragazzi e alle ragazze di oggi. Lo spettacolo in forma di monologo racconta, con pochi oggetti scenici, uno spaccato storico incredibile: quello dei primi del Novecento, periodo in cui tutto è possibile. In questo contesto si colloca Maria Skłodowska, una giovane polacca che con le sue sole forze e – per un periodo – un grande uomo di fianco, riesce a fare una scoperta che rivoluzionerà il mondo a venire. La ricerca drammaturgica, potendosi avvalere di una gran quantità di materiale biografico, racconta non solo la parte epica e scientifica, ma cerca di cogliere anche la parte umana.

La realizzazione degli spettacoli è subordinata al numero di adesioni pervenute

Adesioni da inviare a segreteria@teatroinvito.it entro il **31 ottobre 2024**

Spettacoli presso Spazio Teatro Invito | via Ugo Foscolo 42, Lecco
tel. 0341.1582439 | www.teatroinvito.it | segreteria@teatroinvito.it

3 aprile 2025 | PROMESSI! Ovvero I Promessi Sposi in scena – Teatro Invito | Ingresso € 10

Cinque attori raccontano la storia e interpretano i personaggi principali del romanzo manzoniano. Abbiamo immaginato che i discendenti della famiglia Tramaglino si ritrovino per ricordare le gesta dei propri avi. Sullo sfondo le azioni corali di un popolo dolente, furente, impaurito, che deve superare le prove della carestia, della guerra, della peste: la Storia dal punto di vista della gente semplice. Un teatro popolare che passa dal registro lirico a quello comico, accompagnato dal canto degli attori, dove la lingua manzoniana si impasta con colorite espressioni dialettali.

8 aprile 2025 | IA – NESSUNO MI AMA OFFLINE – Aria Teatro | Ingresso € 10

In questo spettacolo un cantautore, una illustratrice e un attore conducono per mano il pubblico alla scoperta dei meccanismi profondi che determinano la nostra esperienza digitale. Se da un lato le nuove tecnologie stanno portando importantissime rivoluzioni in ogni ambito produttivo e comunicativo, dall'altro stanno imponendo un modello sociale di isolamento. "Nessuno mi ama offline" vuole essere una bussola per orientarsi all'interno del nuovo mondo digitale in cui siamo sempre più immersi, un piccolo faro per far luce sugli aspetti più oscuri delle nuove tecnologie, una riflessione sui rischi e sulle potenzialità degli strumenti che in maniera sempre più pervasiva determinano e modificano il nostro comportamento.

La realizzazione degli spettacoli è subordinata al numero di adesioni pervenute

Adesioni da inviare a segreteria@teatroinvito.it entro il **31 ottobre 2024**

Spettacoli presso Spazio Teatro Invito | via Ugo Foscolo 42, Lecco
tel. 0341.1582439 | www.teatroinvito.it | segreteria@teatroinvito.it